

NOS INTÉRIEURS

LE SALON D'ÉCOUTE

Confortablement installé dans un canapé, un casque sur les oreilles, laissez-vous emmener dans un voyage immobile à l'intérieur d'une maison aux multiples histoires.

Construit à la manière d'un conte dont vous êtes le héros, choisissez de monter l'escaliers, d'aller au fond couloir, de vous arrêter pour découvrir ce qui se cache derrière une porte, de soulever le couvercle de la cocotte qui mijote dans la cuisine etc. Vos choix vous mènent à l'écoute d'un conte, d'un chant, d'une anecdote puis vous ramènent en douceur jusqu'à la réalité.

Un temps de suspension et d'écoute

L'écoute commence par une relaxation guidée par la voix afin de faire entrer le spectateur dans sa bulle et lui permettre de créer les images mentales qui l'accompagneront durant l'écoute. Les yeux fermés, il s'agit de le rendre disponible de manière ludique à une proposition artistique où il est actif. En effet, une vingtaine de contes seront cachés dans les recoins de cette maison sonore. Ces contes choisis pour se fondre dans cet intérieur feront la part belle à l'objet comme point de départ à la racontée. Ils seront de styles très variés : étiologiques, facétieux, de sagesse ou initiatiques d'une durée maximum de 10 min. Leurs personnages seront les habitants de cette maison sonore, tour à tour fantômes, inconnus ou proches.

Avec Mathilde Arnaud, Sandrine Gniady, Stéphanie James, Carole Joffrin, Virginie Komaniecki, Frédérique Lanaure, Elodie Mora, Annukka Nyysönen

Oreille extérieure : Anne Laure Gros

Décor sonore : Alain Lafuente

Enregistrements : Pascal Dubois (éditions Oui Dire)

Illustrations/graphisme : Nicolas Trachez

Décor et régie technique : Billy Billard

INFOS TECHNIQUES

Durée : Une écoute dure environ 20 min et jusqu'à 3h.

Jauge : Entre 6 et 12 spectateurs simultanément

L'installation est proposée en écoute libre durant les horaires d'ouverture de votre structure, en présence de personnes chargées de l'accueil. Possibilité d'accompagnement par une personne de la compagnie sur demande.



Montage / Démonstration : 1 h

Espace scénique : un endroit au calme (en intérieur ou extérieur) abrité du soleil et du vent et un peu à l'écart des lieux de passages bruyants (ou avec sonorisation)

1 personne en tournée

Possibilité d'installer le Salon d'écoute sur plusieurs jours

Contactez-nous pour tous renseignements complémentaires.

DIFFUSION :

Anne RAFFAILLAC

Tél. 06 83 34 46 49

diffusion.ireal@gmail.com

PRODUCTION :

Catalina CUEVAS

Tél. 06 63 88 61 79

production.ireal@gmail.com

ARTISTIQUE :

Mathilde ARNAUD

Tél. 06 85 03 64 98

ireal59@gmail.com

www.cie-ireal.fr